

PRENEZ DE LA HAUTEUR !



SAISON CULTURELLE 2018

ABBAYE
DU
MONT
SAINT
MICHEL

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

sommaire

ÉVÉNEMENTS _____ 2 - 9

COMMENT VISITER
L'ABBAYE DU MONT-SAINT-MICHEL _____ 10 - 11

DÉCOUVRIR AUTREMENT
L'ABBAYE DU MONT-SAINT-MICHEL _____ 12 - 14

UNE ABBAYE
POUR PETITS ET GRANDS _____ 15 - 17

PLAN YOUR VISIT TO
MONT-SAINT-MICHEL ABBEY _____ 18 - 21

CRÉDITS PHOTOS : couverture : © Vincent M. • page 2 : © S. Lemonnier • page 3 : © Karine Péron Le Ouay • page 4 : © Les chantes du Thoronet • page 5 : © Amaclio Productions • page 6 : © K. Van Zandt • page 7, 13, 14, 16 : © I. Lhomond • page 8 : © Gnome Prod • page 9 : © F. Dupont • page 10 : © P. Berthé, CMN • page 12, 15, 17 : © Service des Actions Educatives de l'abbaye • page 16 haut : © D. Davy

Parmi les nombreux témoignages laissés par des écrivains sur leur visite au Mont-Saint-Michel, le plus émouvant à lire aujourd'hui est peut-être celui de Guy de Maupassant. Les héros de *Notre Cœur*, le roman paru en 1890 visitent l'abbaye : « Puis ils arrivèrent au cloître. Leur surprise fut telle, qu'ils s'arrêtèrent devant ce grand préau carré qu'enferme la plus légère, la plus gracieuse, la plus charmante des colonnades de tous les cloîtres du monde. Sur deux rangs, les minces petits fûts coiffés de chapiteaux délicieux portent, tout le long des quatre galeries, une guirlande ininterrompue d'ornements et de fleurs gothiques d'une variété infinie, d'une invention toujours nouvelle, fantaisie élégante et simple des vieux artistes naïfs, dont le rêve et la pensée creusaient la pierre avec leur marteau ». Le cloître de l'abbaye est aujourd'hui restauré grâce au Centre des monuments nationaux. L'éclat de ce joyau d'architecture gothique retrouvé dans sa blancheur comme dans ses proportions ne doit pas éclipser une saison culturelle riche de visites, de conférences, de concerts, dont le festival *Via Aeterna* constituera l'apogée. La promesse de nombreuses émotions dans ce site emblématique du patrimoine français.

Many great authors wrote pieces based on visits to the Mont-Saint-Michel. Perhaps the most moving to read right now was penned by Normandy's brilliant Guy de Maupassant. The protagonists of *Notre Cœur* (a novel of 1890) visit the abbey on the holy mount: « They then reached the cloister and, staggered by what they saw, came to a halt in front of this large, square inner courtyard enclosed by the lightest, most elegant and charming of colonnades of any cloister in the world. Along the four galleries, two rows of small thin columns topped by adorable capitals supported an unbroken garland of Gothic flowers and decorations that demonstrated the never-ending inventiveness, the simple, elegant imagination and the infinite variety of the mature medieval artists whose fantasies and thoughts shaped those stones with their implements." The abbey's cloister has just been restored thanks to the Centre des monuments nationaux, its white masonry and its proportions re-established. So this Gothic gem has rediscovered its sparkle, but this shouldn't eclipse the cultural season, full of fine tours, conferences and concerts, the *Via Aeterna* Festival as climax. Discover the many reasons to be moved on a visit to this iconic French heritage monument in 2018.

PHILIPPE BÉLAVAL

Président du Centre des monuments nationaux

16 AVRIL > 16 MAI 2018



EXPOSITION

UN PRINTEMPS QUI SONNE JUSTE À L'ABBAYE

En partenariat avec la Fonderie Cornille-Havard, fondateur de cloches de Villedieu-les-Poêles depuis 1865, le promenoir des moines de l'abbaye du Mont-Saint-Michel célèbre l'art campanaire le temps de quelques semaines. À l'appui de photos de grand format, le processus de fabrication sera évoqué. Passant de la présentation de cloches anciennes et modernes à l'histoire de celles du Mont-Saint-Michel, une belle pause s'offre aux visiteurs au détour des salles de l'abbaye.

NE MANQUEZ PAS LES CONFÉRENCES

La cloche dans tous ses états

les mercredis 18 et 25 avril à 15h

Limitée à 45 personnes / sans supplément / sur réservation en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités

En partenariat avec
La fonderie
Cornille-Havard
www.cornille-havard.fr



TARIFS

Exposition temporaire dans le promenoir des moines, accessible sans supplément au droit d'entrée :

Plein tarif : 10 €

Tarif réduit : 8 €

Gratuit pour les moins de 26 ans (ressortissants de l'UE ou résidents réguliers sur le territoire français / hors groupes scolaires)

SAMEDI 12 MAI À 20H30



CONCERT

AUTOUR DE JEAN-SÉBASTIEN BACH

Duo clavecin – violoncelle

Violaine Cochard – Ariane Lallemand

Forte d'une amitié de longue date et d'un goût commun pour la découverte, l'affinité musicale profonde de Violaine Cochard et Ariane Lallemand se révèle à l'occasion d'un concert en sonate. Ce concert les réunit et fait naître leur envie de partager avec le public leur connivence, bientôt confortée par d'autres et décrite par la critique en ces termes : « une leçon de musique, un admirable duo dont il serait inconcevable de priver désormais le monde musical ».

Le programme, proposé à l'abbaye du Mont-Saint-Michel, est construit autour des fascinantes et virtuoses sonates pour viole de gambe de J.S. Bach et celles des contemporains de ce compositeur de génie parmi lesquels Vivaldi, Geminiani, Rameau, ou Scarlatti.

Dans le cadre de

MONUMENTS
EN MUSIQUE

LIEU

Réfectoire des moines

TARIFS

Plein tarif : 18,50 €

Tarif réduit : 14 €

RÉSERVATION / BILLETTERIE

02 33 89 80 04 ou en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités

SAMEDI 16 JUIN À 20H30



CONCERT

CHANTS DE ST JACQUES DE COMPOSTELLE DU XII^E SIÈCLE

Les Chantres du Thoronet,
sous la direction de Damien Poisblaud

L'an de grâce 1160... sur les routes de Compostelle

Une approche musicologique vivante et originale place les Chantres du Thoronet, composés de six hommes, à la croisée des traditions orales du monde méditerranéens. L'essentiel de leur travail repose en effet sur la recherche, à partir des manuscrits médiévaux et des musiques traditionnelles, de ce qui peut rendre son caractère d'oralité à cette musique plus que millénaire.

Dans le cadre de

**MONUMENTS
EN MUSIQUE**

En partenariat avec

l'Agence de coopération Chemins de Compostelle, coordinatrice du bien « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France » inscrit par l'UNESCO sur la liste du patrimoine mondial



LIEU

Église abbatiale

TARIFS

Chaise (nef) : plein 25 € /
réduit (12-25 ans) 18,50 €
Banc (transept et fond de nef) :
plein 18,50 € / réduit 14 €

RÉSERVATION / BILLETTERIE

02 33 89 80 04 ou en ligne sur
www.abbaye-mont-saint-michel.fr
rubrique Actualités

7 JUL. > 1^{ER} SEPT. 2018

NOUVEAUTÉ 2018



PARCOURS NOCTURNE DANS L'ABBAYE

LES CHRONIQUES DU MONT AU COMMENCEMENT

Une création de Bruno Seillier, Amaclio Productions

Sa silhouette nous est si familière que son succès ne nous étonne plus. Et pourtant, le Mont-Saint-Michel ne vous a pas révélé tous ses secrets. La fascination qu'il exerce est le fruit de sa perfection, résultat d'une fine alchimie qu'il vous est possible de goûter. Pour cela, ouvrez les fascinantes Chroniques du Mont.

Elles se déploient la nuit au cœur de l'abbaye, lorsque les millénaires s'effacent et que la Nature, l'Homme et l'Éternel composent une merveilleuse symphonie de visions, fulgurances et mirages sonores.

MODALITÉS

Visite libre de 19h30 à minuit (dernière entrée à 23h) tous les soirs sauf le dimanche, sans réservation

TARIFS

Achat à l'avance en ligne sur www.leschroniquesdumont.fr et sur place
Plein tarif 13 € / tarif réduit 10 € / gratuit pour les moins de 7 ans
Billet jumelé visite de jour / parcours nocturne 19 € (achat sur place à la billetterie de l'abbaye ou en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités)

MARDI 11 SEPTEMBRE



SOIRÉE GRANDES MARÉES

VIVRE LES GRANDES MARÉES AU SOMMET

Pour profiter du calme de l'abbaye en dehors des heures habituelles d'ouverture et admirer la montée des eaux des plus grandes marées d'Europe.

La terrasse de l'abbaye offre un extraordinaire point de vue sur le spectacle unique de la marée montante et de la célèbre vague du mascaret du Mont-Saint-Michel (visible 1h45 à 2h avant la pleine mer).

L'abbaye restera ouverte jusqu'à 22h30 (dernière entrée 21h30) et le circuit de visite proposé à la déambulation libre.

TARIFS (identiques à ceux de la journée)

Plein tarif : 10 €

Tarif réduit : 8 €

Gratuit pour les moins de 26 ans (ressortissants de l'UE ou résidents réguliers sur le territoire français / hors groupes scolaires)

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE



CONCERTS

VIA AETERNA

FESTIVAL DE MUSIQUE DU MONT-SAINT-MICHEL ET SA BAIE

Direction artistique : René Martin

Fort de son succès de l'an dernier, le Centre des monuments nationaux, le Conseil Départemental de la Manche, le groupe Bayard et le Centre de Réalisations et d'Études Artistiques (CRÉA) de Nantes s'associent pour la seconde édition du Festival de musique du Mont-Saint-Michel et sa baie, *Via Aeterna*, du 20 au 23 septembre 2018. Des ensembles de musique sacrée - du Moyen-âge à nos jours - venus du monde entier sont attendus pour cet événement. Le festival se déroulera les trois premiers jours dans la baie pour se terminer le dimanche 23 septembre par "une apothéose musicale et spirituelle" dans l'écrin exceptionnel de l'abbaye du Mont-Saint-Michel dédiant ainsi une journée entière à la musique.

La direction artistique de *Via Aeterna* est assurée par René Martin, créateur et organisateur de *La Folle Journée* de Nantes, de Tokyo, de Varsovie, d'Ekaterinbourg et du Festival international de piano de La Roque d'Anthéron, entre autres.

Dans le cadre de
Via Aeterna,

Festival de musique
du Mont-Saint-Michel
et sa baie

INFORMATIONS PRATIQUES

Le détail de la programmation du festival ainsi que les modalités pratiques billetterie/réservation seront disponibles sur le site Internet de *Via Aeterna* mi-mai 2018 : www.via-aeterna.com

Durant cette journée du 23 septembre dédiée à la musique avec des concerts donnés dans différentes salles de l'abbaye, cette dernière sera fermée à la visite.

SAMEDI 29 SEPTEMBRE DE 17H À 22H



ENQUÊTE

LES MYSTÈRES DU MONT-SAINT-MICHEL : LE SECRET DE L'ALCHIMISTE

ÉPISODE 2

GNome Prod organise une manifestation inédite, ludique et participative pour (re)découvrir le patrimoine, l'histoire du Mont-Saint-Michel et de son abbaye.

Jamais Gabriel Montgomery n'aurait pensé fuir depuis cet accident de tournoi où le roy Henri II a perdu la vie. Gabriel était devenu le régicide du royaume de France et il se devait de s'échapper en étant toujours sur ses gardes. Réfugié un temps à Venise, il revint à Ducey quelques semaines sur ses terres. C'est en suivant les conseils d'un certain Nostradamus qu'il se voyait confier la mission de rencontrer au Mont-Saint-Michel, un étrange Alchimiste. Hélas, La cité était passée sous quarantaine depuis que la peste avait envahi les ruelles. C'est donc à vous que cette quête a été confiée...

Saurez-vous élucider le mystère en parcourant le village du Mont-Saint-Michel et l'abbaye ?

Partenariats

GNome Prod,
Office de Tourisme
Mont-Saint-Michel -
Normandie,
le Camp du Dragon,
Abbaye du
Mont-Saint-Michel,
Fête des Normands

MODALITÉS

Inscription préalable obligatoire en ligne sur :
www.billetweb.fr/mysteres-du-mont-saint-michel
Seul(e), entre amis ou en famille
(équipe jusqu'à 6 joueurs)
Nombre de places limité
De 17h à 22h (départs 17h à 20h)
Abbaye ouverte de 19h30 à 21h30

TARIFS

Billet adulte 13 € / Enfant 10 € (7-15 ans)

SAMEDI 6 OCTOBRE À 20H30



CONCERT

UNE NUIT D'ÉTÉ EN ITALIE

Adrien TOURNIER, *alto*

Marie KALININE, *mezzo-soprano*

Jean DERoyer, *chef d'orchestre*

et Les Musiciens de l'Orchestre Régional de Normandie

Laissez-vous emporter par la symphonie concertante pour *Harold en Italie*, à la croisée de la symphonie et du concerto, et les mélodies avec ensemble instrumental pour *Les nuits d'été*, cycle de six mélodies composées par Berlioz sur des poèmes de Théophile Gautier. Accompagnée des musiciens de l'Orchestre Régional de Normandie, la voix riche et profonde de la mezzo-soprano Marie Kalinine donnera à voir et à entendre ces Nuits d'été sensuelles et mélancoliques.

PROGRAMME

Hector BERLIOZ (1803-1869) : *Les Nuits d'été* / *Harold en Italie*
Arrangement Alain MABIT - Commande de l'Orchestre Régional de Normandie 2018

Dans le cadre de

MONUMENTS
EN MUSIQUE

TARIFS

Chaise (nef) : plein 25 €

Chaise (nef) : réduit (12-25 ans) 18,50 €

Banc (transept et fond de nef) : plein 18,50 € /
réduit 14 €

RÉSERVATION / BILLETTERIE

02 33 89 80 04 ou en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités

COMMENT VISITER L'ABBAYE DU MONT-SAINT-MICHEL



HORAIRES

Ouverture toute l'année sauf le 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

2 mai / 31 août : 9h - 18h

1^{er} septembre / 30 avril, 9h30 - 17h

Fermé : 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre

Fermeture du monument une heure après.

TARIFS

Plein tarif : 10 €

Tarif réduit : 8 €

Professionnels du tourisme et groupes : 8 € (à partir de 20 payants)

Gratuit : Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires) /

18-25 ans (ressortissants des 28 pays de l'Union Européenne et

résidents réguliers non-européens sur le territoire européen) /

personne en situation de handicap et son accompagnateur /

bénéficiaire des minimas sociaux (attestation de moins de 6

mois) / Pass Education (en cours de validité et dûment rempli)

Le Centre des monuments nationaux propose différents modes de visite, adaptés à tous les publics.

VISITES LIBRES

Un document de visite gratuit est proposé en douze langues.

Ce document apporte les informations essentielles sur l'histoire du monument.

VISITES AUDIOGUIDÉES

Des audioguides sont disponibles en 8 langues pour une durée de visite de 1h15 environ.

(Dernière location 1h30 avant la fermeture du monument.)

TARIF DE LOCATION en supplément du droit d'entrée : 3 €

VISITES COMMENTÉES

Des visites commentées ont lieu toute l'année sans réservation et sans supplément au droit d'entrée pour le public individuel en français et en anglais, ainsi qu'en allemand, espagnol et italien en juillet et août.

Durée : 1h15

VISITES CONFÉRENCES

Des visites conférences organisées le week-end et pendant les vacances scolaires permettent une découverte plus approfondie de l'abbaye avec un guide conférencier du Centre des monuments nationaux. Cette visite donne accès à des salles supplémentaires non accessibles au public en visite commentée ou libre (dont Notre-Dame-Sous-Terre).

Durée : 2h. Sans réservation. Visite limitée à 30 personnes.

Tarifs : plein : 13 € / réduit : 9 € / gratuit : - de 18 ans

Pour bien préparer votre visite n'hésitez pas à consulter notre site Internet : www.abbaye-mont-saint-michel.fr



GAGNEZ DU TEMPS !

Flashez ce QR code et achetez votre billet d'entrée coupe-file en ligne. Vous n'aurez plus qu'à le présenter sur votre smartphone ou tablette à l'entrée de l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

DÉCOUVRIR L'ABBAYE DU MONT-SAINT-MICHEL AUTREMENT



Lors de cette visite approfondie, un guide conférencier aborde la période carcérale du Mont-Saint-Michel et la transformation de l'abbaye en prison.

Au programme : découverte des cachots et de toutes les transformations du monument.

Durée : 2 h / Visites à dates fixes, limitées à 18 personnes
Plein tarif : 13 € / Tarif réduit : 9 € / gratuit : - de 18 ans

> Réservation en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités

DATES	À
Le premier samedi de chaque mois	1 h

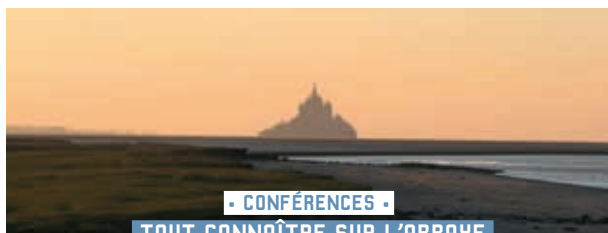


Une découverte des hauteurs, du belvédère aussi majestueux que surprenant que sont les terrasses du chœur de l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Le public peut déambuler parmi les arcs boutant et profiter d'une vue exceptionnelle sur le village et la baie.

Durée : 2 h / Visites à dates fixes, limitées à 18 personnes
Plein tarif : 13 € / Tarif réduit : 9 € / gratuit : - de 18 ans

> Réservation en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités

DATES	À
7, 14, 21, 28 janvier	1 h
4, 11, 18, 25 février	
4, 11, 18, 25 mars	
1, 8, 15, 22, 29 avril	
6, 13, 20, 27 mai	
3, 10, 17, 24 juin	
1, 8, 15, 22, 29 juillet	
5, 12, 19, 26 août	
2, 9, 30 septembre	
7, 14, 21, 28 octobre	
4, 11, 18, 25 novembre	
2, 9, 16, 23, 30 décembre	



• CONFÉRENCES •

TOUT CONNAÎTRE SUR L'ABBAYE

Une fois par mois, un expert révèle tous les secrets d'une histoire, d'une architecture et d'un paysage façonnés par l'Homme. Des occasions de découvrir des aspects encore méconnus ou d'approfondir les connaissances sur un bien culturel porteur d'une Valeur Universelle Exceptionnelle. Le cycle de conférences 2018 est en lien avec l'anniversaire de l'inscription du Mont-Saint-Michel au Patrimoine mondial de l'UNESCO pour les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France. Ces conférences se tiennent dans une des salles fermées au circuit de visite classique : la salle Belle-Chaise le deuxième vendredi de chaque mois, de mars à juin et d'octobre à décembre à 20h30.

Tarif unique : 4 €

Gratuit : moins de 26 ans ressortissants de l'UE et résidents non européens et résidents réguliers non-européens sur le territoire européen

Sans réservation

DATES	THÉMATIQUES
9 mars	Le Mont-Saint-Michel et le patrimoine mondial. <i>Par Xavier Bailly, administrateur de l'abbaye du Mont-Saint-Michel</i>
13 avril	Pèlerinages d'enfants au Mont-Saint-Michel au Moyen Âge. <i>par Ilona Hans-Collas, historienne de l'art, spécialiste des peintures murales médiévales de l'Est de la France</i>
11 mai	Le trésor des reliques de l'abbaye du Mont-Saint-Michel. <i>par François Neveux, professeur d'histoire médiévale honoraire de l'Université de Caen</i>
8 juin	Un pèlerinage majeur de la chrétienté médiévale : Saint-Jacques de Compostelle. <i>Par Adeline Rucquoi, docteur en Histoire de l'art, Présidente du Centre d'études Compostellanes et spécialiste de l'histoire du pèlerinage à Saint-Jacques de Compostelle</i>
12 octobre	L'organisation de l'accueil et de l'hébergement des pèlerins et des étrangers dans les abbayes en Normandie au Moyen Âge. Le cas du Mont-Saint-Michel et du Prieuré d'Ardevon. <i>par Mathilde Gardeux, thèse en Archéologie sur « Les structures d'accueil dans l'espace monastique »</i>
9 novembre	Lecture littéraire et biblique du miracle de l'accouchée des grèves du Mont-Saint-Michel. <i>Par Stéphane Gallon, professeur de lettres au Lycée Littré d'Avranches et enseignant détaché au service éducatif des musées d'Avranches</i>
14 décembre	L'atelier des moules à enseignes de pèlerinage du Mont-Saint-Michel. <i>Par Françoise Labaune-jean, archéologue, spécialiste du verre et chargée d'études à l'INRAP de Rennes</i>

UNE ABBAYE POUR PETITS ET GRANDS

GRATUITÉ TOUTE L'ANNÉE

POUR LES MOINS DE 26 ANS *

* Résidents de l'UE / hors groupes scolaires



• VISITES FAMILLES •

SUR LE THÈME DE LA LUMIÈRE

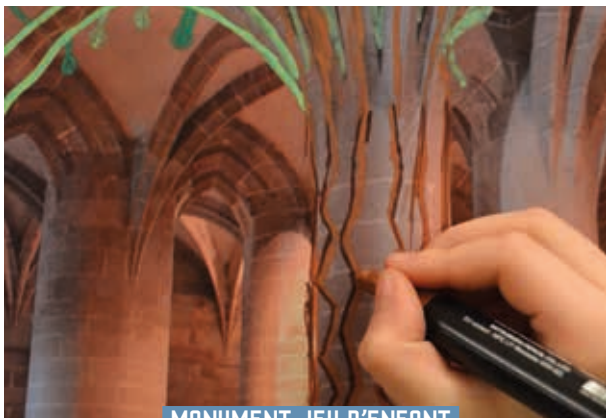
Ces visites permettent de parcourir l'abbaye de façon didactique et ludique. L'histoire de l'abbaye à découvrir, des portes interdites à pousser... Tout est fait pour que petits et grands découvrent ou redécouvrent ce lieu hors du commun tout en s'amusant.

Plein tarif (adulte) : 13 € / Tarif réduit (18 à 25 ans) et Pass Éducation en cours de validité : 9 € / Tarif jeune (- de 18 ans) : **Gratuit** (sur présentation d'un justificatif)

Durée : 1h30 / Visite limitée à 30 personnes, destinée aux familles avec des enfants de 7 à 12 ans

> Réservation en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités

DATES	HORAIRE
12, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28 février	11h
1, 2, 5, 7, 9 mars	11h
9, 11, 13, 30 avril	11h
1, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27 avril	11h-14h30
2, 4, 21 mai	11h
11, 12, 20 mai	11h-14h30
9, 11, 13, 16, 18, 20, 23, 25, 27, 30, 31 juillet	11h
1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 24 août	11h
22, 23, 24, 25, 26, 29, 30, 31 octobre	11h-14h30
1, 2 novembre	11h-14h30
27, 28, 29 décembre	11h-14h30



MONUMENT JEU D'ENFANT

Samedi 20 et dimanche 21 octobre 2018

« Monument Jeu d'enfant » connaît depuis plus de dix ans un succès non démenti auprès des familles de plus en plus nombreuses à participer aux différentes animations proposées aux enfants de 5 à 12 ans pour s'amuser et découvrir le patrimoine autrement.

Entrée et animations gratuites pour les moins de 18 ans en famille
 Tarif réduit : 8 € pour un adulte accompagnant



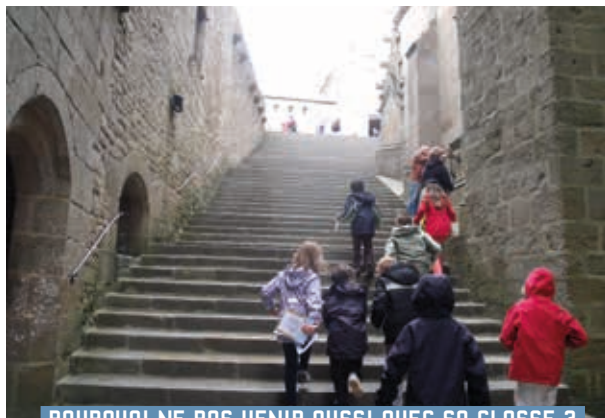
« MONT » MERVEILLEUX NOËL À L'ABBAYE

Décembre et vacances scolaires

Durant tout le mois de décembre et pendant les vacances de Noël, l'abbaye du Mont-Saint-Michel se parcourt avec des yeux d'enfants. Entre la salle des hôtes mise en scène avec « La table des contes » et les animations proposées dans le cadre de « Contes et histoires » petits et grands peuvent mêler découverte de ce monument d'exception et magie de Noël.

« Mont merveilleux Noël à l'abbaye : la table des contes », sans supplément au droit d'entrée.

Animations « Contes et Histoires » - Informations et réservation en ligne sur www.abbaye-mont-saint-michel.fr rubrique Actualités



POURQUOI NE PAS VENIR AUSSI AVEC SA CLASSE ?

Le Mont-Saint-Michel et son abbaye représentent un support pédagogique extrêmement riche. Ils permettent particulièrement de mettre en place des projets interdisciplinaires dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle autour des enjeux architecturaux du lieu (puissante abbaye-seigneurie, abbaye symbole de la hiérarchisation féodale, « église-paradis »...) mais aussi autour d'enjeux littéraires (littérature romantique, littérature de jeunesse, recueil de poésies, contes et légendes), photographiques (livres-photos), sculpturaux, des arts du quotidien (polychromie, reliquaire) et des arts du spectacle (programmation culturelle variée : danse, musique, expositions...). Le site dans son ensemble offre également la possibilité d'exploiter le volet scientifique des programmes à travers l'étude du rétablissement du caractère maritime du Mont-Saint-Michel.

Renseignements : Service des Actions Éducatives de l'abbaye : Tél. 02 33 89 80 19
 ou sae.lemont@monuments-nationaux.fr

Tarifs pour les groupes scolaires

- Forfait de 1 à 35 élèves maximum : 30 €

Accompagnateurs :

1 par tranche de 15 élèves (élémentaire, collège, lycée) : *gratuit*

1 par tranche de 8 élèves (maternelle) : *gratuit*

Accompagnateur supplémentaire : 8 €

- Enseignants d'établissements primaires et secondaires publics sous tutelle de l'Éducation Nationale, ou privés sous contrat avec l'État. Sur présentation du Pass Éducation en cours de validité : *gratuit*

Réservation impérative pour les groupes par courrier ou mail en précisant : la date et l'heure de visite souhaitées, la nature du groupe (scolaires, universitaires, centre de vacances, association...), la prestation souhaitée (guidée ou non), le nombre de personnes (adultes et enfants) et les coordonnées détaillées de la structure effectuant la réservation

- Visite conférence public scolaire d'avril à octobre - Durée 1h30 - Forfait de 1 à 35 élèves : 72 € entrées incluses - Accessible uniquement sous réserve d'un projet pédagogique développé en classe et validé par le Service des Actions Éducatives.

PLAN YOUR VISIT TO MONT-SAINT-MICHEL ABBEY

OPENING HOURS

Open year round

Closed: 1 January, 1 May, 25 December

May 2nd - August 31st: 9am - 6pm

September 1st - April 30th: 9.30am - 5pm

The monument closes one hour after

PRICES

Full price: €10 / Reduced price: €8 / For tourism professionals and groups: €8 (groups from 20 paying visitors upwards)

Free for: under-18s (on a private family visit, not on a school outing) / 18-25-year-olds from one of the European Union's 28 countries or non-Europeans between those ages who are legally registered as living in the EU / handicapped visitors and the person accompanying them

- With the Centre des monuments nationaux -

CHOOSE FROM A VARIETY OF TOURS, SUITABLE FOR ALL TYPES OF VISITORS

SELF-GUIDED TOURS

You will be offered an explanatory leaflet (available in 12 languages) that provides the key information on the history of the monument as you go on your own tour.

AUDIO GUIDES

Audio guides are available in eight languages. Using an audio guide, count on your tour lasting c.1hr 15mins.

Note that you need to ask for an audio guide a minimum of 90mins before the monument's closing time.

The price for hiring an audio guide, on top of the entrance fee, is: €3 per person.

GUIDED TOURS

Guided tours take place year round in English or French and individual visitors can follow these general tours without booking in advance and without paying any additional charge. Such conditions also apply to tours in German, Italian and Spanish laid on in July and August. Guided tours last 1hr 15mins



CULTURAL DIARY - 2018 -

CONCERT

SATURDAY 12 MAY AT 8.30PM

AUTOUR DE JEAN-SÉBASTIEN BACH

Around Jean-Sébastien Bach

Duet featuring harpsichord and cello, with Violaine Cochard and Ariane Lallemand

This concert at the Abbey of the Mont-Saint-Michel centres around fascinating virtuoso sonatas composed for the viola de gamba (precursor of the cello) by J.S. Bach and contemporaries of the German genius, including Vivaldi, Geminiani, Rameau and Scarlatti.

PRICES: full price €18,50 / reduced price €14

CONCERT

SATURDAY 16 JUNE AT 8.30PM

CHANTS DE ST JACQUES DE COMPOSTELLE DU XII^E SIÈCLE

Santiago de Compostela 12th-Century Chant

Les Chantres du Thoronet, conducted by Damien Poisblaud

Les Chantres du Thoronet, made up of six male singers, is a group dedicated to researching medieval musical manuscripts and traditional music, with the aim of recreating the oral traditions of such music, its roots going back over 1,000 years.

PRICES:

Chair (in the nave): full price €25 / reduced price (for 12-25 year olds) €18.50
Bench (in the transept or at the back of the nave): full price €18.50 / reduced price €14

RESERVATIONS / TICKETS

02 33 89 80 04 or online at www.abbaye-mont-saint-michel.fr under Actua-
lités (News)

NIGHTTIME TOURS INSIDE THE ABBEY**FROM 7 JULY TO 1 SEPTEMBER 2018****LES CHRONIQUES DU MONT - AU COMMENCEMENT***'Chronicles of the Holy Mount – back to its beginnings'*

Created by Bruno Seillier, Amaclio Productions

The Mont Saint-Michel's silhouette is so familiar it's easy to take the place for granted. However, this holy mount topped by its famed abbey hasn't revealed all its secrets yet!

To discover more, open your senses to the fascinating Chroniques du Mont. Come nightfall, they will be revealed to you in the heart of the abbey; as the centuries evaporate before your eyes, Nature, Man and the Eternal will create a wonderful symphony of visions, dazzling effects and sound mirages around you...

DETAILS & PRICES :

Self-guided tours, 7.30pm to midnight (last admission at 11pm) every night except Sunday.

Full price: €13 / Reduced price: €10 / Free for children under seven

Information and tickets can be accessed via www.leschroniquesdumont.fr

Combined ticket for a daytime & a nighttime visit €19

Information and tickets can be accessed via www.abbaye-mont-saint-michel.fr

AN EVENING OF EXCEPTIONAL HIGH TIDES**TUESDAY 11 SEPTEMBER***Admire Europe's highest tide from on high!*

Admire the highest autumn tide to encircle the abbey in its bay, witnessing the largest tidal fluctuations of mainland Europe. The views will be staggering from the abbey's terrace, set between sea and sky. Also enjoy touring the abbey in peace, outside of usual September opening hours.

The abbey will stay open up until 10.30pm on this night (last admission 9.30pm), with visitors free to tour the abbey at their own pace.

PRICES (the same as for daytime visits): Full price: €10 / Reduced price: €8

CONCERTS**SUNDAY 23 SEPTEMBER***Via Aeterna – Conducted by René Martin*

Via Aeterna, the music festival of the Mont-Saint-Michel and its bay, celebrates its second edition from 20 to 23 September 2018. It will welcome ensembles from around the world specialising in religious music from the Middle Ages to our times. A musical and spiritual high point is promised for 23 September in the exceptional setting of the Abbey of the Mont-Saint-Michel itself, where the whole day will be dedicated to sacred music.

PRACTICAL INFORMATION

Details on the festival programme and on ways to reserve and buy tickets will be

made available from mid-May 2018 on the dedicated Via Aeterna website: www.via-aeterna.com

Please note, during this exceptional 23 September day devoted to music and concerts in the various spaces within the abbey, the latter will not be open for tours.

CONCERT**SATURDAY 6 OCTOBER AT 8.30PM****UNE NUIT D'ÉTÉ EN ITALIE***A summer's night in Italy!*

Orchestre Régional de Normandie (Normandy Regional Orchestra)

This concert has been designed to pay homage to one of France's greatest classical composers, Hector Berlioz. Accompanied by the musicians of the Orchestre Régional de Normandie conducted by Jean Deroyer, the deep, rich voice of mezzo-soprano Marie Kalinine will memorably render the sensuous, melancholic cycle of Berlioz's *Nuits d'été* and more.

Hector BERLIOZ (1803-1869)*Les Nuits d'été / Harold en Italie*

Arrangement by Alain MABIT – ordered by the Orchestre Régional de Normandie 2018

PRICES:

Chair (in the nave): full price €25 / reduced price (for 12-25 year olds) €18.50

Bench (in the transept or at the back of the nave): full price €18.50 / reduced price €14

RESERVATIONS / TICKETS

02 33 89 80 04 or online at www.abbaye-mont-saint-michel.fr under Actualités (News)

MAGICAL CHRISTMAS-TIME AT THE ABBEY**DECEMBER 2018**

Throughout December and the Christmas holidays, explore the Abbey of the Mont Saint-Michel through children's eyes! The Salle des Hôtes, the room where prestigious guests to the abbey were once received, will be spectacularly lit up in a 2018 display entitled 'La Table des contes' ('The Table of Tales').

PRICES: there is no supplement to pay to see the Christmas displays in the abbey

Centre des monuments nationaux
Abbaye du Mont-Saint-Michel
50170 Le Mont-Saint-Michel

www.abbaye-mont-saint-michel.fr

Rejoignez-nous sur Facebook :

 @abbayemontsaintmichel

Le programme culturel est produit par le Centre des monuments nationaux (abbaye du Mont-Saint-Michel) avec le soutien des partenaires et mécènes suivants :



Dans le cadre du plan Vigipirate, des portiques de sécurité ont été installés à l'entrée de l'abbaye.

Under the Vigipirate plan, you are required to go through security gates before entering the abbey.



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

Mont-Saint-Michel et ses baies inscrits sur la Liste du patrimoine mondial en 1979